**DECORATION D’INTERIEUR**

**(120)Périodes**

* **OBJECTIFS**
* L’élève au cours de l’année, apprendra à dessiner un projet complet avec toutes les zones inclues, soit dans une habitation (entrée, cuisine, séjour, salon, salle à manger, salles de bain, chambres à coucher), soit dans une boutique (entrée, réception, comptoir, essayages, dépôt, kitchenette, w.c)
* Il doit aboutir à bien aménager l’espace, avec une circulation facile tout en étudiant la volumétrie.

**- EVALUATION**

- Bon aménagement et conception pour le plan.

* Une circulation facile.
* Une volumétrie bien étudiée.
* Un dessin propre et lisible avec les différents épaisseurs du rapidos qui différencient les plan (1er plan, 2ème plan...)

**- METHODOLOGIE DE L’ENSEIGNEMENT**

- Mener l’étudiant à savoir repartir les fonctions dans un plan (par exemple cuisine proche de la porte d’entrée ; passage de l’entrée vers les chambres à coucher)

* Des recherches sur chaque type de projet poussent l’étudiant à mieux voir le projet en 3D et à élargir son imagination.
* Initier l’étudiant à aménager un espace avec une bonne circulation et une conception précise pour aboutir à dessiner en 2D (plan et coupes) et 3D (perspective).

**-**  **MATERIELS :**

- Canson A2.

* Mine 2H, 4H.
* Té.
* Equerre 30°/60° et 45°.
* Kusch.
* Rapidos.

**-** **SYLLABUS :**

**I HABITATION**

**CHAPITRE 1**

**HABITATION A ESPACE UNIQUE**

**CHALET AU BORD DE LA MER**

1.1 L’espace comportera : une entrée, une cuisine, wc invitée, salon et salle à manger, chambre à coucher avec sa salle de bain.

1.2 L’étudiant travaillera :

1.2.1 Un plan à l’échelle 1/50

1.2.2 Deux coupes à l’échelle 1/50

1.2.3 Une perspective ou un sketch en noir et blanc.

**CHAPITRE 2**

**HABITATION A ESPACE COMPARTIMENTE**

**MAISON POUR UNE FAMILLE A BEYROUTH**

2.1 L’espace comportera : une entrée, un w.c. pour invité, une cuisine, salon, salle à manger, 2 chambres à coucher pour enfants, w.c. pour enfants, séjour familial, master bedroom avec sa salle de bain.

2.2 A travailler :

2.2.1 Un plan à l’échelle 1/50

2.2.2 Deux coupes à l’échelle 1/50

2.2.3 Une perspective ou un sketch en noir et blanc.

**II TRAVAIL**

**CHAPITRE 1**

**BUREAUX**

* 1. Bureau pour architecte ou un avocat : entrée, réception, salle d’attente, w.c., kitchenette, bureau pour 2 employés, bureau pour directeur avec soit une salle de conférence soit une table de réunion et un w.c pour le directeur

A travailler :

1.1.1 Un plan à l’échelle 1/50

1.1.2 Deux coupes à l’échelle 1/50

1.1.3 Une perspective ou un sketch en noir et blanc.

**CHAPITRE 3**

**BOUTIQUES**

* 1. Boutique pour enfants : vêtements et chaussures : entrée, comptoir, essayages, dépôt, W.C, kitchenette et étalages.

A travailler :

3.1.1 Un plan à l’échelle 1/50

3.1.2 Deux coupes à l’échelle 1/50

3.1.3 Une perspective ou un sketch en noir et blanc.

* 1. Parfumerie : entrée, comptoir, étalage, W.C. et kitchenette

A travailler :

3.2.1 Un plan à l’échelle 1/50

3.2.2 Deux coupes à l’échelle 1/50

3.2.3 Une perspective ou un sketch en noir et blanc

**N.B.** Choisissez un des deux projets