**الجمهورية اللبنانية**

**وزارة التربية والتعليم العالي**

**المديرية العامة للتعليم المهني والتقني**

**لجنة اللّغة العربيّة**

تقليص المنهج التّعليميّ لمادّة اللّغة العربيّة في التّعليم المهنيّ والتّقنيّ لشهادة البكالوريا الفنيّة بمختلف اختصاصاتها.

|  |  |
| --- | --- |
| **مستوى الشهادة** | **المنهج الدّراسي المُقترح للعام الدّراسي 2022-2023** |
| البكالوريا الفنيّة  السّنة الثّالثة | **النّصوص:**  تقسيم النّصوص إلى محاور.  المحور الأوّل: -المقالة .  المحور الثّاني: -الخطاب .  المحور الثّالث: -الرّسالة .  **قسم اللّغة:**  1-الجملة: أنواعها وأقسامها.  2-علامات بناء الأفعال وإعرابها (الفعل الماضي والمضارع والأمر). مراجعة عامّة...  3-المنادى  4-التّوكيد(باختصار)  5-المبتدأ والخبر(باختصار)  6- النّواسخ:كان وأخواتها- إنّ وأخواتها"مراجعة عامّة"    **قسم المصطلحات:**  -الأنواع الأدبيّة.  -الأنماط الكتابيّة.  **قسم البلاغة**:- الصّور الفنيّة البيانيّة: (التّشبيه-الاستعارة-الكناية)  -الصّور الفنيّة البديعيّة: (الطّباق-المقابلة) |

التاريخ:25|4|2023