**الجمهورية اللبنانية**

**وزارة التربية والتعليم العالي**

**المديرية العامة للتعليم المهني والتقني**

|  |  |
| --- | --- |
| **مستوى الشهادة**  البكالوريا الفنيّة  السّنة الثّالثة | النّصوص:  دراسة نصوص سهلة وواضحة والتّركيز الكبير على اختيار النّصوص الّتي تشدّ الطّالب إلى الإنتباه، فاختيار النصّ هو الهدف لرغبة الطّالب لكيفيّة التّحليل والإستنتاج.  ويتضمّن ذلك ثلاثة محاور:  أ-المحور الأوّل:-المقالة...  ب-المحور الثّاني:-القصّة والسيرة...  ج-المحور الثّالث:-الرّسالة والخطبة ...  قسم اللّغة:المنادى-التّوكيد- البدل-الإستثناء+مراجعةعلامات إعراب الأفعال+الجمل الّتي لها محلّ من الإعراب والجمل الّتي لا محلّ لها من الإعراب.  قسم المصطلحات:الأنماط الكتابيّة +الأساليب والأنواع الأدبيّة+الحقول اللّغويّة وأدوات الرّبط.  قسم البلاغة:علم البيان وعلم البديع.  قسم العروض:البحر الطويل والبحرالبسيط فقط.  **ملاحظة**:علم العروض غير مطلوب لصفوف الإختصاصات الصّناعية مثل الألكترونيك-الميكانيك-الكهرباء-المجوهرات-السّياحة والسّفر... |

**اللغة العربية**